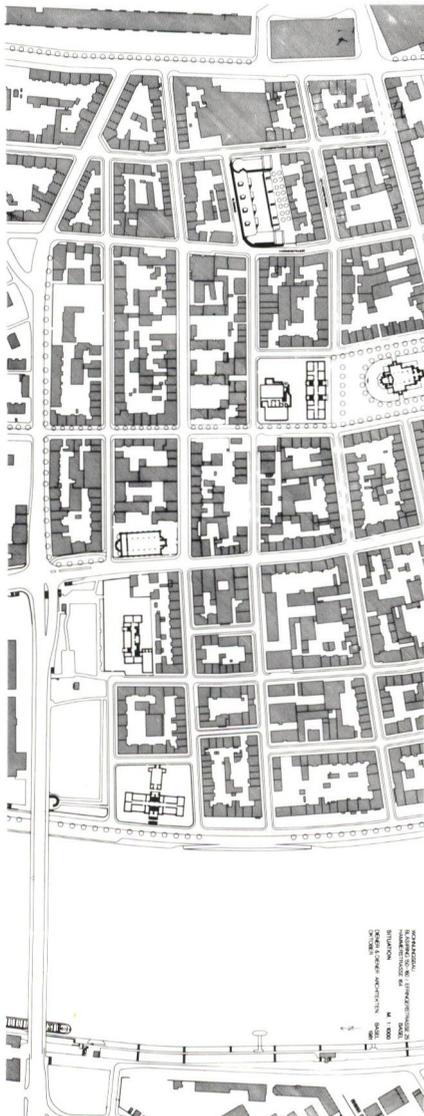


**Subventionierter
Wohnungsbau
4058 Basel**

**Logements subventionnés
4058 Bâle**

<i>Bauherr</i>	Basellandschaftliche
<i>Maître de l'ouvrage</i>	Beamtenversicherungskasse
<i>Architekten</i>	Diener & Diener
<i>Architectes</i>	Henric Petri-Strasse 22 4010 Basel Tel. 061/23 50 33
<i>Mitarbeiter</i>	Roger Diener
<i>Collaborateurs</i>	Lorenz Guetg Dieter Righetti Wolfgang Schett
<i>Bauingenieur</i>	Léon Goldberg
<i>Ingénieur civil</i>	Basel
<i>Projekt</i>	
<i>Conception</i>	1978
<i>Ausführung</i>	
<i>Réalisation</i>	1979-1981
<i>Adresse</i>	Hammerstrasse - Bläsiring
<i>Adresse</i>	Efringerstrasse



Beschreibung / Description

Ergänzung der Blockrandbebauung in einem dicht besiedelten Quartier Basels auf einem ehemaligen Fabrikareal. Im Hof zweigeschossige Hinterhäuser mit Gewerbe- bzw. Atelierräumen, dahinter eine öffentliche Allee welche den Block zweiteilt und die Neubauten von den bestehenden Häusern trennt

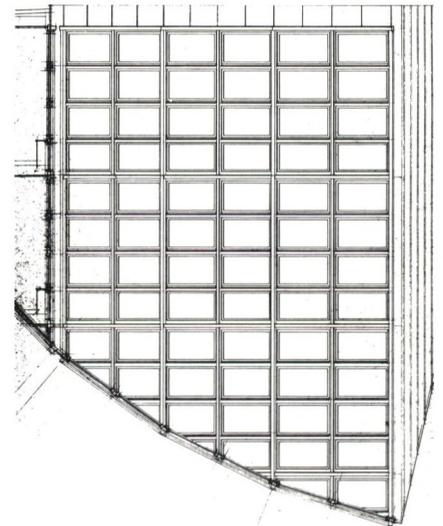
Raumprogramm / Programme

88 Wohnungen mit 1 bis 6 Zimmern, die Kleinwohnungen jeweils zur angrenzenden Wohnung zuschaltbar, 16 Ateliers, im Erdgeschoss teilweise Ladenlokale.

Konzeption

Die Wohnbauten an der Hammerstrasse entstanden auf einem ehemaligen Fabrikareal, welches etwas mehr als die Hälfte eines Strassenblocks in einem dicht besiedelten Quartier Basels einnimmt. Typisch für dieses Quartier des ausgehenden 19. Jahrhunderts sind einfache Backsteinbauten in Form einer geschlossenen Randbebauung, mit zugehörigen 1- bis 2-geschossigen Gewerbebauten im Hof, welche zusammen eine einheitliche städtische Struktur und eindeutige Strassen- und Hofräume schaffen. Dieses Prinzip wurde bei der Projektierung übernommen und neu interpretiert. Die neuen Häuserzeilen wurden jedoch aus zwei Gründen von den bestehenden abgesetzt: einmal um den

Bereich des Eingriffs deutlich zu bezeichnen und abzugrenzen, zum anderen entstand dadurch zwischen den rückwärtigen Giebeln der bestehenden Gewerbebauten und den neuen Hofbauten eine Art Allee als öffentlicher Freiraum. Die Beziehungen der fünfgeschossigen Wohnhäuser zum Aussenraum sind strassenseitig und hofseitig unterschiedlich. Die Strassenfassaden sind geschlossen und mural. Sie weisen kaum Relief oder gar ausladende Teile wie Balkone auf und

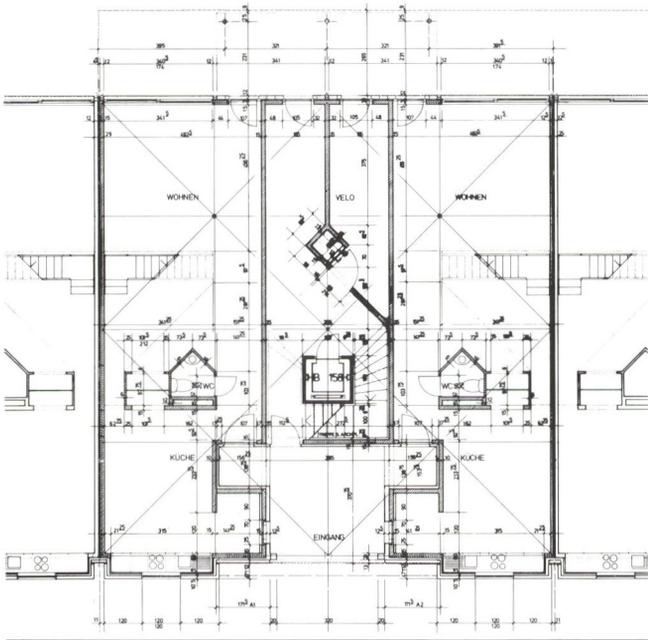


bilden eine klare Begrenzung des Strassenraumes. Dagegen öffnen sich die Hoffassaden bewusst zum Hof, mit grossformatigen Fenstern und verglasten Veranden. Gewisse charakteristische Merkmale der bestehenden Bauten wurden übernommen, mit modernen Mitteln umgesetzt. Der zweigeschossige Sockel ist in Fertigelementen aus Beton ausgeführt, die isolierverglaste Holzfenster sind ähnlich den traditionellen Vorfenstern fassadenbündig angeschlagen, die Fassaden aus Backstein sind weiss gestrichen und bringen durch den neutralisierenden Anstrich etwas von der Präzision der im Quartier vorherrschenden Klinker-ähnlichen Steine zum Ausdruck. Die schon erwähnten Veranden entsprechen einerseits einem traditionellen Element, sind jedoch in ihrer Ausführung, wie beispielsweise auch die grossen Schiebefenster aus Aluminium, einer Tradition der modernen Architektur verpflichtet.

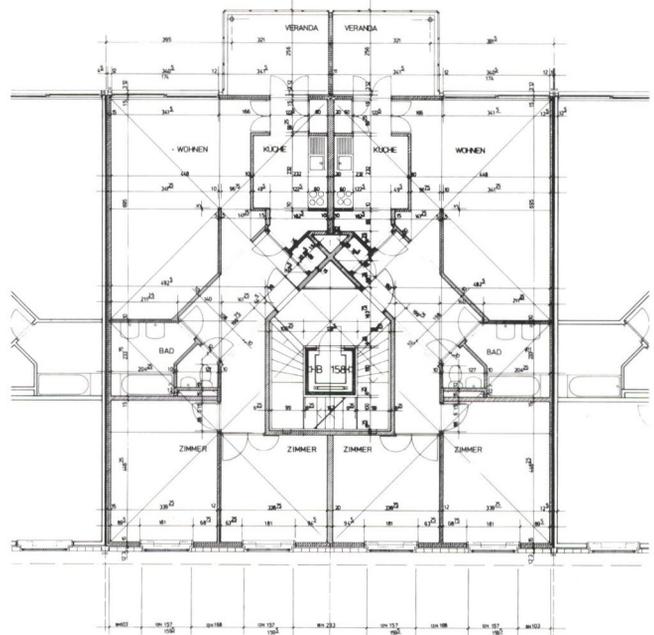
Conception

Les immeubles locatifs de la Hammerstrasse ont été érigés à l'emplacement d'une ancienne fabrique, sur une superficie qui correspond à un peu plus de la moitié d'un bloc dans un quartier de Bâle à forte densité de population. La construction en ordre continu de bâtiments en briques, avec des annexes à usage professionnel à un ou deux étages dans une cour, sont une caractéristique type de ce quartier de la fin du XIX^e siècle qui confère à la ville une structure homogène tout en délimitant clairement les rues des cours. Le projet a repris ce principe, en l'interprétant toutefois un peu différemment. Les nouvelles rangées de maisons ont été séparées des anciennes pour deux raisons: pour indiquer visiblement le secteur de la reconstruction, d'une part et d'autre part, parce qu'il se créait une sorte d'allée publique et en plein air entre les pignons des annexes existantes et les nouvelles constructions dans les cours. L'aspect extérieur des locatifs de cinq étages est différent du côté rue de celui côté cour. Les façades donnant sur la rue sont borgnes, elles ne présentent presque pas de relief, sont dépourvues de parties saillantes telles que des balcons et forment une séparation nette avec la rue. En revanche, les façades donnant sur les cours s'ouvrent largement par de grandes fenêtres et des vérandas vitrées. Certaines caractéristiques des bâtiments existants ont été reprises et transposées par des moyens modernes. Le soubassement à deux niveaux est réalisé en éléments préfabriqués en béton, les fenêtres en verre isolant double avec cadres en bois sont posées à fleur de façades de manière semblable aux doubles fenêtres, les façades en briques sont peintes en blanc et la couche de peinture neutralisante restitue quelque peu la précision des pierres ressemblant aux clinkers qui sont prédominantes dans les constructions de ce quartier. Si les vérandas, qui ont déjà été mentionnées, constituent un élément traditionnel, leur exécution est néanmoins soumise aux règles de l'architecture moderne, tout comme les grandes fenêtres coulissantes aux cadres d'aluminium.

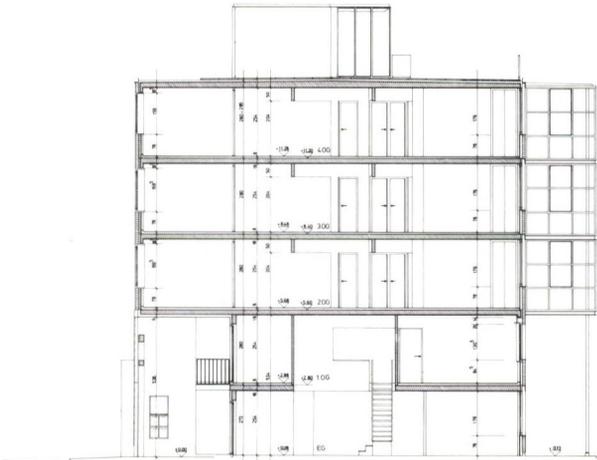




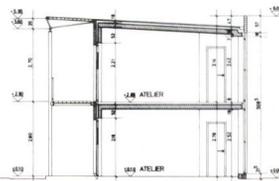
Grundriss Erdgeschoss Bläsiring, Wohngeschoss der Familienwohnungen mit eigenem Eingang und Garten.
Plan du rez-de-chaussée Bläsiring, Etage d'habitation des logements familiaux avec entrée et jardin.



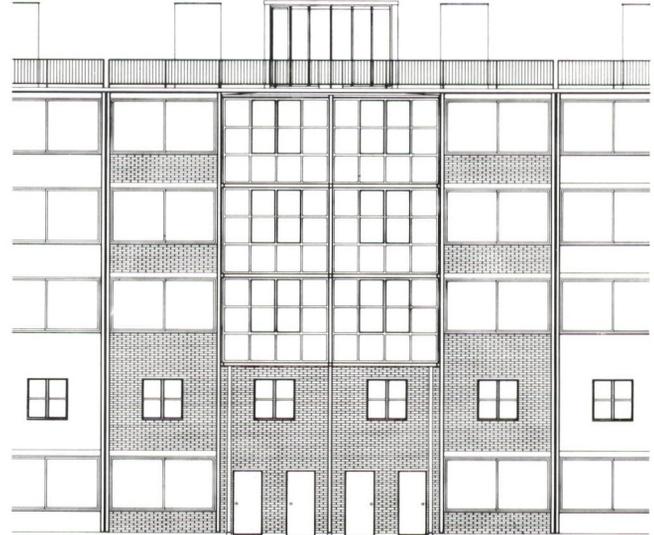
Grundriss 2.-4. Obergeschoss.
Plan des étages 2 à 4.



Schnitt Wohnhaus, Hof und Hinterhaus. (Kleingewerbe, Ateliers).
Coupe du bâtiment locatif, cour et arrière-corps. (Petite industrie et ateliers).

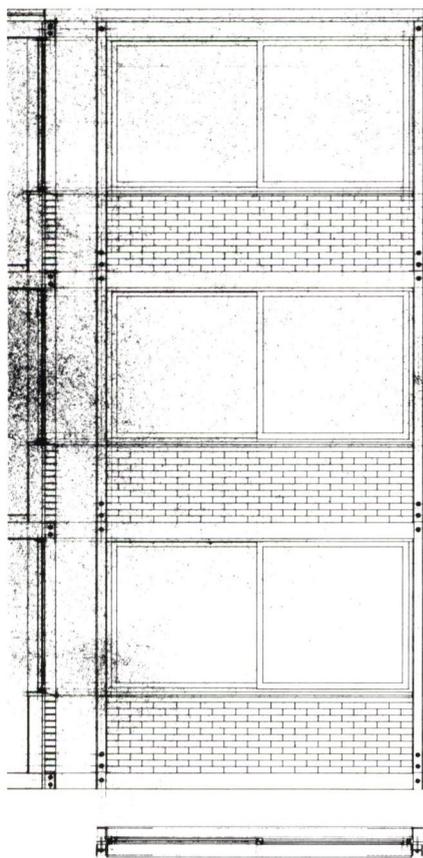


Strassenfassade, Sockel aus vorfabrizierten Elementen.
Façade côté rue; socle composé d'éléments préfabriqués.



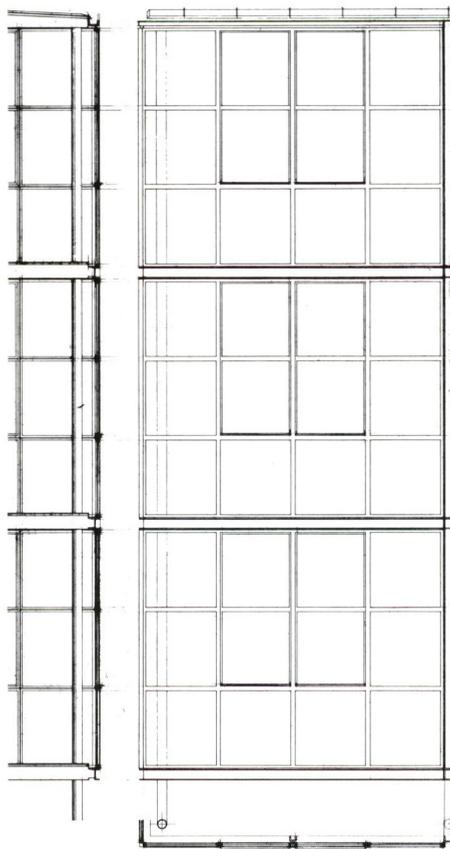
Hoffassade.
Façade côté cour.





Horizontal- und Vertikalschnitt. Ansicht der Fassade.
Mehrschichtige Konstruktion. Äussere Schicht als
selbst-tragende, ausgefachte Eisenkonstruktion.

Coupe horizontale et verticale, vue de la façade.
Construction à plusieurs couches. Le treillis extérieur est
une construction en fer autoportante.



Horizontal- und Vertikalschnitt, Ansicht der Veranden.
Vorgehängte Fassadenkonstruktion. Geschweisste
Winkelprofile, Isolierverglasung.

Coupe horizontale et verticale, vue des galeries vitrées.
Construction fixée contre la façade. Fers en équerre
soudés, vitrage isolant.

Konstruktion / Construction

Zweischaliges Backsteinmauerwerk, auf der Hofseite äussere Schale als ausgefachte Eisenskelett. 2-geschossiger Sockel auf der Strassenseite aus vorgefertigten Betonelementen.

Daten / Caractéristiques

Kubus nach SIA	46 000 m ³
Grundstückfläche	5 252 m ²
Überbaute Fläche	2 599 m ²
Geschossfläche	12 487 m ²
Kubikmeterpreis	Fr. 314.-
Gebäudekosten	Fr. 14 400 000.-



Bibliographie / Bibliographie

Werk, Bauen und Wohnen 12/1981
Archithèse 1/1982
Rivista Technica Januar 1982
Abitare Juli/August 1982
Bauwelt 8. Oktober 1982
Progressive Architecture Oktober 1982
Deutsche Bauzeitung Dezember 1982
Werk, Bauen und Wohnen 6/1983 (Allee)
Junge Architekten in Europa, Kohlhammer
Verlag Stuttgart, 1983
as Schweizer Architektur /
Architecture Suisse
Nr. 61, April 1984 / N° 61, Avril 1984